

Veřejná sbírka
Piana do škol



Nabídka partnerství

Čeho chceme docílit

45 pianin

Chtěli bychom získat prostředky na 45 pianin pro 45 škol.

9 855 000 Kč

Chtěli bychom věnovat školám kvalitní nástroje v celkové hodnotě 9 855 000 Kč, které budou sloužit více generacím unikátního systému uměleckého školství. Jedno pianino od společnosti Petrof má cenu 220 000 Kč.

Závěry komise

Pětičlenná odborná komise přijala 152 žádostí uměleckých škol o nové piano. Na základě pečlivě stanovených kritérií se její členové shodli, že jedna třetina škol nový nástroj skutečně naléhavě potřebuje. Celkem se jedná o 56 nástrojů do 56 uměleckých škol, 11 z nich již bylo zakoupeno rodinnou nadací Karla Komárka. Seznam vybraných škol najdete v příloze.

Stav pianin na školách

Průměrné stáří pianina nebo klavíru v těchto školách je 49 let. Nástroje starší 100 let nejsou na školách výjimkou. Počet pianin a klavírů mladších 7 let je na těchto školách 0. Školy si nové nástroje nemohou dovolit. U mechanických hudebních nástrojů dochází s postupem času k opotřebení a je nutná renovace. U starších nástrojů je pak repase velmi nákladná, a proto je výhodnější zakoupit nový nástroj.

Průběh projektu

50 %

z celkové částky chceme získat od partnerů projektu

50 %

z veřejné sbírky

20. 11.

vznik webové stránky www.pianadoskol.cz
Stránka veřejné sbírky, kde budou moci drobní dárci darovat a zároveň zde budou presentováni partneři projektu.

24. 11.

tisková konference
online a oficiální
spuštění veřejné sbírky

 <https://youtu.be/4FLEQzZbtm4>



Průběžná komunikace na sociálních médiích a webu po celou dobu sbírky

 www.facebook.com/pianadoskol

 www.instagram.com/pianadoskol

Typ partnerství

Pomozte spolu s námi dalším 7 000 nadaným dětem, kterým dnešní těžká doba brání naplno rozvíjet svůj talent. Všichni bychom si určitě přáli, aby na děti po návratu do škol čekal nový nástroj, který jim přinese radost a inspiraci na vlastní cestě za hudebním vzděláním.

Pomoci můžete i konkrétní škole ve Vašem městě nebo regionu. Přehled škol najdete na www.pianadoskol.cz. Nadace vystavuje každému dárci, který o to požádá potvrzení o daru.

Významný partner | 220 000 Kč

- plaketa na pianinu
- uvedení na webových stránkách projektu www.pianadoskol.cz
- uvedení významného partnera na TK a tisk. materiálech
- čestné vstupenky na festival Dvořákova Praha

Partner | 110 000 Kč

- uvedení na webových stránkách projektu www.pianadoskol.cz
- uvedení partnera na TK a tisk. materiálech
- čestné vstupenky na festival Dvořákova Praha

Jak darovat

Oslovil-li Vás náš projekt „Piana do škol“ a rádi byste se k nám přidali ve formě partnerství, kontaktujte prosím:

Luboše Veselého

ředitele KKFF

Telefon: 777 747 890

E-mail: lubos.vesely@komarekfoundation.org

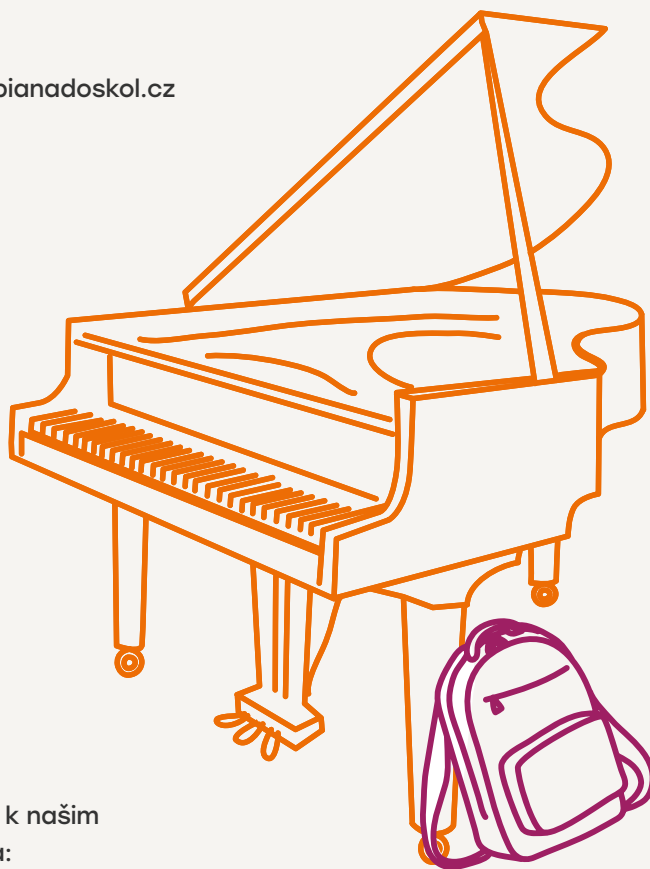
Je-li Vám toto téma blízké a rádi byste se připojili k našim ostatním dárcům, přispějte libovolnou částkou na:

 www.pianadoskol.cz

 **Sbírkový účet: 5522932/5500**



QR Platba



Nadace Karel Komárek Family Foundation

Zakladateli rodinné nadace jsou Karel Komárek a jeho žena Štěpánka Komárková. Nadace se dlouhodobě zaměřuje na podporu českého kulturního dědictví – hlavním projektem v této oblasti je hudební festival Dvořákova Praha, který úspěšně proběhl i za současných přísných hygienických opatření. V rámci festivalu byly také vyhlášeny ceny rozhlasové mezinárodní soutěže Concertino Praga, která je určena mladým talentovaným hudebníkům z celého světa a podporuje ji také KKFF.

Kromě hudby se manželé Komárkovi dlouhodobě věnují rozvoji českého veřejného prostoru, životnímu prostředí a vzdělávání – to zastřešuje Nadace Proměny Karla Komárka. KKFF podporuje americké kulturní Kennedy Centrum ve Washingtonu, stejně jako talentované jednotlivce a aktivní občanské komunity v Česku. Letos na jaře se KKFF rychle a výrazně zapojila do pomoci v boji proti pandemii. Dvě stě čtyřiceti organizacím pečujícím o seniory bleskově vyplatila přes dvacet milionů korun. V září pak zakoupila 8 pianin a 3 klavíry odmítnuté čínským zákazníkem a rozhodla se je věnovat českým školám.

www.komarekfoundation.org

