

EKN a EZHZT v třebíčské ZUŠ

Elektronické klávesové nástroje (EKN) jsou nejvíce se dynamicky rozvíjejícím studijním zaměřením v Základních uměleckých školách. Od r. 1994 se vyučuje i v naší ZUŠ. S technickým rozvojem těchto klávesových nástrojů souběžně vzniklo nové studijní zaměření ELEKTRONICKÉ ZPRACOVÁNÍ HUDBY, ZVUKOVÁ TVORBA tzv. EZHZT, které připravujeme od školního roku 2016/2017 také v třebíčské ZUŠ. Od školního roku 2015/2016 bude v rámci studijních zaměření Hra na klavír a Hra na EKN zaveden nepovinný vyučovací předmět Práce se zvukem, který je malou ochutnávkou toho, co bude čekat žáky ve studijním zaměření EZHZT. Studentům se tak otvírá možnost učit základům práce se zvukem, nahrávacími či notačními programy. Tyto nabyté dovednosti mohou studenti využít např. jako zvukoví technici ve studiích, při ozvučování koncertů, komponování hudby pomocí hudebních programů na PC a EKN apod.

Na základě těchto skutečností proběhlo v úterý 7. 4. 2015 v ZUŠ Třebíč v budově na Soukopově ul. setkání učitelů vyučujících EKN a EZHZT v Kraji Vysočina. Účastníci měli možnost si vzájemně vyměnit zkušenosti a poznatky z této oblasti. Odborným školitelem byl zkušený pedagog Bc. Michal Jakub Tomek ze ZUŠ Hranice na Moravě, kde se EZHZT vyučuje osmým rokem.

Seminář se setkal s velkým ohlasem pedagogů EKN a EZHZT Kraje Vysočina, ale také u žáků a veřejnosti, pro něž byl uskutečněn odpolední workshop.

Za realizační tým Marta Svobodová
metodik EKN pro Kraj Vysočina