

SMĚRNICE O KOMISIONÁLNÍCH ZKOUŠKÁCH

vnitřní předpis č. 10/2021

Tato směrnice vychází z ustanovení Vyhlášky č. 71/2005 Sb. o základním uměleckém vzdělávání v platném znění (dále jen „vyhláška“), Školního řádu Základní umělecké školy Třebíč v platném znění (dále jen „školní řád“) a Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Třebíč v platném znění (dále jen „ŠVP“) a stanoví konání komisionálních zkoušek v Základní umělecké škole Třebíč (dále jen „škola“).

ČÁST A

ZKOUŠKY A KOMISE

Čl. I.

Konání komisionálních zkoušek

1. Ve škole se konají tyto komisionální zkoušky:
 - přijímací do přípravného studia (zkouška předpokladů ke vzdělávání)
 - přijímací do základního studia a studia pro dospělé (talentová zkouška)
 - přijímací do studia s rozšířeným počtem vyučovacích hodin
 - postupové do vyššího ročníku (včetně případů přerazení žáka do vyššího ročníku – tzv. kontrakce ročníků)
 - závěrečné (v každém ročníku přípravného studia, na konci I. a II. stupně základního studia, studia s rozšířeným počtem vyučovacích hodin a studia pro dospělé)
 - opravné (z důvodu neuspokojivého prospěchu - §5 vyhlášky)
 - ostatní (při uvolnění žáka z pravidelné docházky do povinného předmětu)
2. Z každé zkoušky pořídí komise protokol v elektronické formě v aplikaci iZUŠ, který musí obsahovat alespoň tyto informace: název a typ zkoušky (viz příloha 1), datum konání zkoušky, předmět a obsah zkoušky s uvedením hodnocení a výsledku, jména členů zkušební komise.

Čl. II.

Jmenování zkušebních komisí

1. Ředitelka školy jmenuje minimálně tříčlennou zkušební komisi. Předsedou komise je ředitelka školy nebo jí pověřený učitel.
2. O hodnocení zkoušky rozhoduje komise většinou hlasů, při rovnosti hlasů rozhoduje hlas předsedy.

ČÁST B

ORGANIZACE A PARAMETRY ZKOUŠEK

Čl. I.

Přijímací zkoušky do přípravného studia (zkouška předpokladů ke vzdělávání)

1. Přípravné studium ke vzdělávání na I. stupni základního studia

Cílem zkoušky je posoudit připravenost uchazeče ve věku 5 a 6 let ke vzdělávání ve zvoleném uměleckém oboru. Posuzuje se zejména:

- jak se chová při zkoušce
- zda se umí samostatně projevit
- komunikuje-li bez zábran a ostychu
- je-li aktivní a soustředěný při práci na zadaném úkolu
- jaké má předpoklady pro zvolený obor (nástroj) – použije se v přiměřené míře obsah a hodnocení talentové zkoušky pro základní studium v daném oboru – viz čl. II

2. Přípravné studium ke vzdělávání na II. stupni základního studia

Cílem zkoušky je posoudit připravenost uchazeče (staršího třinácti let) ke vzdělávání ve zvoleném uměleckém oboru na II. stupni základního studia. Posuzuje se zejména:

- úroveň dosavadních znalostí a dovedností ve zvoleném oboru (nástroji)
- jaké má předpoklady pro zvolený obor (nástroj) – použije se obsah a hodnocení talentové zkoušky pro základní studium v daném oboru – viz čl. II

Čl. II.

Přijímací zkoušky do základního studia a studia pro dospělé (talentová zkouška)

Talentovou zkouškou se prověřuje míra talentu pro zvolený obor. Komise hodnotí uchazeče na základě níže uvedených kritérií. K výslednému hodnocení komise připojí vyjádření o doporučení (nedoporučení) uchazeče k přijetí do školy.

1. Hudební obor

Zkouška obsahuje pět úkolů, z nichž každý je hodnocen počtem bodů 0 – 5. Maximální zisk bodů je 25.

Úkoly: a) zpěv písně bez hudebního doprovodu

b) zpěv písně s hudebním doprovodem učitele (v různých tóninách)

c) zpěv jednotlivých tónů - zopakování učitelem zahraného (zaspívaného) tónu

d) zpěv motivů – zopakování učitelem zahraného (zaspívaného) motivu

e) vytleskání rytmu – zopakování učitelem předvedeného rytmického motivu

2. Výtvarný obor

Zkouška obsahuje dva úkoly, z nichž každý je hodnocen počtem bodů 0 – 5. Maximální zisk bodů je 10.

Úkoly: a) kresba podle předlohy

b) ilustrace k textu

3. Taneční obor

Zkouška má dvě části. Maximální zisk bodů ze zkoušky je 20.

- a) ve skupince uchazečů přibližně stejného věku komise hodnotí rytmické schopnosti uchazeče, správné držení těla, pohybovou připravenost celého těla, flexibilitu a zpěv písně. Hodnotí se v rozsahu 0 – 10 bodů.
- b) v kolektivu stávajících žáků přiměřeného věku se přímo ve vyučovací hodině hodnotí samostatnost uchazeče, spolupráce s ostatními žáky, pohybová paměť, kreativita, rytmická připravenost, prostorové vnímání a schopnost jednoduché akrobacie. Hodnotí se v rozsahu 0 – 10 bodů.

4. Literárně – dramatický obor

Zkouška má tři části. Maximální zisk bodů ze zkoušky je 25.

- a) individuální práce - přednes předem připraveného textu (poezie, próza, monolog).
Hodnotí se v rozsahu 0 – 5 bodů.
- b) kolektivní práce – dramatické hry (improvizace, divadelní etudy).
Hodnotí se v rozsahu 0 – 10 bodů.
- c) kolektivní práce – kreativita, samostatnost a aktivita uchazeče při práci.
Hodnotí se v rozsahu 0 – 10 bodů.

Čl. III.

Přijímací zkoušky do studia s rozšířeným počtem vyučovacích hodin

Uchazeč o studium s rozšířeným počtem vyučovacích hodin prokazuje míru získaných znalostí a dovedností vzhledem ke vzdělávacímu obsahu vyučovacího předmětu v daném ročníku, hlubší zájem o studium a předpoklady pro další studium ve střední, vyšší odborné případně vysoké škole s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením. Zkoušky se zpravidla konají v termínech souběžných s postupovými zkouškami a závěrečnými zkouškami. Předmětem zkoušky je předvedení připraveného repertoáru (ročníkové práce), případně splnění dalších zadaných úkolů.

Čl. IV.

Postupové zkoušky

Postupovou zkouškou se ověřuje míra získaných znalostí a dovedností žáka vzhledem ke vzdělávacímu obsahu vyučovacího předmětu v daném ročníku. Výsledek postupové zkoušky se hodnotí klasifikací (1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – uspokojivý, 4 – neuspokojivý) a je jedním z ukazatelů pro celkové hodnocení žáka za daný ročník – viz kapitola 8.1 ŠVP. Postupové zkoušky se konají před koncem školního roku, zpravidla v měsíci červnu. Termín postupových zkoušek vyhláší ředitelka školy.

1. Hudební obor

Postupové zkoušky se v jednotlivých studijních zaměřeních konají z těchto povinných vyučovacích předmětů:

STUDIJNÍ ZAMĚŘENÍ	VYUČOVACÍ PŘEDMĚT
Hra na klavír	Hra na klavír
Hra na varhany	Hra na varhany
Hra na elektronické klávesové nástroje	Hra na EKN
Hra na housle	Hra na housle
Hra na violu	Hra na violu

Hra na violoncello	Hra na violoncello
Hra na kontrabas	Hra na kontrabas
Hra na zobcovou flétnu	Hra na zobcovou flétnu
Hra na flétnu	Hra na flétnu
Hra na klarinet	Hra na klarinet
Hra na saxofon	Hra na saxofon
Hra na fagot	Hra na fagot
Hra na trubku	Hra na trubku
Hra na trombon	Hra na trombon
Hra na baskřídlovku	Hra na baskřídlovku
Hra na kytaru	Hra na kytaru
Hra na elektrickou kytaru	Hra na elektrickou kytaru
Hra na basovou kytaru	Hra na basovou kytaru
Hra na harfu	Hra na harfu
Hra na bicí nástroje	Hra na bicí nástroje
Sólový zpěv	Sólový zpěv
Popový zpěv	Popový zpěv
Sborový zpěv	Sborový zpěv
Hra na akordeon	Hra na akordeon
Elektronické zpracování hudby a zvuková tvorba	EZHZT

Obsahem zkoušky je předvedení připraveného repertoáru (ročníkové práce), případně splnění dalších zadaných úkolů. Zkušební komise posuzuje, do jaké míry žák splnil ročníkové výstupy dané vzdělávacím obsahem vyučovacího předmětu.

2. Výtvarný obor

Postupová zkouška se ve studijním zaměření Výtvarná tvorba koná z povinného vyučovacího předmětu **Plošná tvorba**. Zkouška je realizována formou ročníkové práce. Zkušební komise posuzuje, do jaké míry žák splnil ročníkové výstupy dané vzdělávacím obsahem vyučovacího předmětu.

3. Taneční obor

Postupové zkoušky se v jednotlivých studijních zaměřeních konají z těchto povinných vyučovacích předmětů:

STUDIJNÍ ZAMĚŘENÍ	ROČNÍK	VYUČOVACÍ PŘEDMĚT
Tanec 1	1 a 2/I	Taneční průprava
	3 – 6/I 1 – 3/II	<i>jeden z těchto povinných předmětů:</i> Současný tanec Klasický tanec Lidový tanec
Tanec 2	1 – 6/I 1 – 3/II	Současná taneční tvorba

Obsahem zkoušky je předvedení předem připravené choreografie, případně splnění dalších zadaných úkolů. Zkušební komise posuzuje, do jaké míry žák splnil ročníkové výstupy dané vzdělávacím obsahem vyučovacího předmětu.

4. Literárně - dramatický obor

Postupová zkouška se koná ve studijním zaměření Literárně – dramatická tvorba z těchto povinných vyučovacích předmětů:

STUDIJNÍ ZAMĚŘENÍ	ROČNÍK	VYUČOVACÍ PŘEDMĚT
Literárně – dramatická tvorba	1 a 2/I	Dramatická průprava
	3 – 6/I	Přednes
	1 – 3/II	

Obsahem zkoušky je individuální přednes žáka a také jeho vystoupení v rámci předem připravené inscenace. Zkušební komise posuzuje, do jaké míry žák splnil ročníkové výstupy dané vzdělávacím obsahem vyučovacího předmětu.

Ve všech oborech lze nadaného nebo mimořádně nadaného žáka na konci prvního nebo druhého pololetí přeřadit do některého z vyšších ročníků bez absolvování předchozího ročníku či ročníků, a to po úspěšném vykonání postupových zkoušek ze všech povinných předmětů.

Čl. V. Závěrečné zkoušky

A. Závěrečné zkoušky na konci každého ročníku přípravného studia.

1. Hudební obor

Závěrečné zkoušky v přípravném studiu se v jednotlivých studijních zaměřeních konají z těchto povinných vyučovacích předmětů:

STUDIJNÍ ZAMĚŘENÍ	VYUČOVACÍ PŘEDMĚT		
	PS 1. ročník – I. st.	PS 2. ročník – I. st.	PS 1. ročník – II. st.
Hra na klavír	Hra na klavír	Hra na klavír	Hra na klavír
Hra na varhany	-	-	Hra na varhany
Hra na elektronické klávesové nástroje	Hra na EKN	Hra na EKN	Hra na EKN
Hra na housle	Hra na housle	Hra na housle	Hra na housle
Hra na violu	-	-	Hra na violu
Hra na violoncello	Hra na violoncello	Hra na violoncello	Hra na violoncello
Hra na kontrabas	-	-	Hra na kontrabas
Hra na zobcovou flétnu	Hra na zobcovou flétnu	Hra na zobcovou flétnu	Hra na zobcovou flétnu
Hra na flétnu	Hra na flétnu	Hra na flétnu	Hra na flétnu
Hra na klarinet	Hra na klarinet	Hra na klarinet	Hra na klarinet
Hra na saxofon	Hra na saxofon	Hra na saxofon	Hra na saxofon
Hra na fagot	Hra na fagot	Hra na fagot	Hra na fagot
Hra na trubku	Hra na trubku	Hra na trubku	Hra na trubku
Hra na trombon	Hra na trombon	Hra na trombon	Hra na trombon
Hra na baskřídlovku	Hra na baskřídlovku	Hra na baskřídlovku	Hra na baskřídlovku
Hra na kytaru	Hra na kytaru	Hra na kytaru	Hra na kytaru
Hra na elektrickou kytaru	Hra na elektrickou kytaru	Hra na elektrickou kytaru	Hra na elektrickou kytaru
Hra na basovou kytaru	-	-	Hra na basovou kytaru
Hra na harfu	Hra na harfu	Hra na harfu	Hra na harfu
Hra na bicí nástroje	Hra na bicí nástroje	Hra na bicí nástroje	Hra na bicí nástroje
Sólový zpěv	Sólový zpěv	Sólový zpěv	Sólový zpěv

Popový zpěv	-	-	Popový zpěv
Sborový zpěv	Sborový zpěv	Sborový zpěv	-
Hra na akordeon	Hra na akordeon	Hra na akordeon	Hra na akordeon
Elektronické zpracování hudby a zvuková tvorba	-	-	EZHZT

Obsahem zkoušky je předvedení připraveného repertoáru (ročníkové práce), případně splnění dalších zadaných úkolů. Zkušební komise posuzuje, do jaké míry žák splnil ročníkové výstupy dané vzdělávacím obsahem vyučovacího předmětu.

2. Výtvarný obor

Závěrečné zkoušky v přípravném studiu se konají z těchto povinných vyučovacích předmětů:

STUDIJNÍ ZAMĚŘENÍ	VYUČOVACÍ PŘEDMĚT		
	PS 1. ročník – I. st.	PS 2. ročník – I. st.	PS 1. ročník – II. st.
Výtvarná tvorba	Přípravná výtvarná tvorba	Přípravná výtvarná tvorba	Plošná tvorba

Zkouška je realizována formou ročníkové práce. Zkušební komise posuzuje, do jaké míry žák splnil ročníkové výstupy dané vzdělávacím obsahem vyučovacího předmětu.

3. Taneční obor

Závěrečné zkoušky v přípravném studiu se v jednotlivých studijních zaměřeních konají z těchto povinných vyučovacích předmětů:

STUDIJNÍ ZAMĚŘENÍ	VYUČOVACÍ PŘEDMĚT		
	PS 1. ročník – I. st.	PS 2. ročník – I. st.	PS 1. ročník – II. st.
Tanec 1	Taneční průprava	Taneční průprava	<i>jeden z těchto povinných předmětů:</i> Současný tanec Klasický tanec Lidový tanec
Tanec 2	Současná taneční tvorba	Současná taneční tvorba	Současná taneční tvorba

Obsahem zkoušky je předvedení předem připravené choreografie, případně splnění dalších zadaných úkolů. Zkušební komise posuzuje, do jaké míry žák splnil ročníkové výstupy dané vzdělávacím obsahem vyučovacího předmětu.

4. Literárně - dramatický obor

Závěrečné zkoušky v přípravném studiu se konají z těchto povinných vyučovacích předmětů:

STUDIJNÍ ZAMĚŘENÍ	VYUČOVACÍ PŘEDMĚT		
	PS 1. ročník – I. st.	PS 2. ročník – I. st.	PS 1. ročník – II. st.
Literárně – dramatická tvorba	Přípravná dramatická výchova	Přípravná dramatická výchova	Přednes

Obsahem zkoušky je individuální přednes žáka a také jeho vystoupení v rámci předem připravené inscenace. Zkušební komise posuzuje, do jaké míry žák splnil ročníkové výstupy dané vzdělávacím obsahem vyučovacího předmětu.

B. Závěrečné zkoušky na konci I. a II. stupně základního studia, studia s rozšířeným počtem vyučovacích hodin a studia pro dospělé.

Závěrečná zkouška může mít formu absolventského vystoupení nebo vystavení výtvarných prací na výstavě. Závěrečné zkoušky mají parametry postupových zkoušek a konají se z povinných vyučovacích předmětů uvedených v čl. IV. části B této směrnice.

**Čl. VI.
Opravné zkoušky**

Konání opravných zkoušek upravuje §5 vyhlášky. Žák, který je na konci druhého pololetí hodnocen stupněm prospěchu 4 – neuspokojivý v některém z povinných vyučovacích předmětů, koná opravnou zkoušku. Opravná zkouška má parametry zkoušky postupové.

**Čl. VII.
Ostatní zkoušky**

Ostatní zkoušky se konají při uvolnění žáka z pravidelné docházky do povinného předmětu, a také v případech nadměrné absence žáka (nad 50% vyučovacích hodin v daném pololetí) v povinném vyučovacím předmětu. Vykonání zkoušky je v takovém případě podmínkou pro hodnocení žáka za dané pololetí. Zkouška probíhá obdobně jako zkouška postupová; zkušební komise posuzuje úroveň plnění ročníkových výstupů daných vzdělávacím obsahem vyučovacího předmětu vzhledem k příslušnému pololetí.

ČÁST C

ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

Tento vnitřní předpis obsahuje přílohu č. 1 – Typy a názvy zkoušek.

Tento vnitřní předpis nabývá účinnosti dne 1.zář 2021

Ruší se platnost vnitřního předpisu č. 04/2020

Bc. Eva Vaňková
ředitelka Základní umělecké školy Třebíč

TYPY A NÁZVY ZKOUŠEK

v elektronickém informačním systému iZUŠ

TYP ZKOUŠKY	NÁZEV ZKOUŠKY	HODNOCENÍ	POSTUPUJE DO ROČNÍKU	PŘIDĚLEN DO TŘÍDY	POPIS
přijímací	Přijímací zkouška	přijat – nepřijat (v okamžiku zkoušky se nevyplňuje)	zapiše se ročník, kam uchazeč náleží podle věku (PS1/I, PS 2/I, PS 1/II)	v okamžiku zkoušky se nevyplňuje	<i>Všechny přijímací zkoušky do přípravného studia (PS1/I, PS 2/I, PS 1/II)</i>
přijímací	Talentová zkouška	přijat – nepřijat (v okamžiku zkoušky se nevyplňuje)	obvykle se zapiše úvodní ročník příslušného stupně (1/I, 1/II, 1/SPD) nebo ročník, kam uchazeč náleží podle věku	v okamžiku zkoušky se nevyplňuje	<i>Všechny přijímací zkoušky do základního studia a studia pro dospělé</i>
postupová	Postupová zkouška	Klasifikace (1-4)	Zapiše se následující ročník, do kterého žák postupuje	Zapiše se stávající učitel (dojde-li ke změně vyučujícího, zapiše se jméno nového vyučujícího)	<i>Všechny postupové zkoušky na konci školního roku (1- 6/I, 1-3/II, 1-3/SPD) a všechny zkoušky z povinných předmětů, které se konají z důvodu nedostatečné docházky žáka v II. pololetí</i>
postupová	Kontrakční zkouška	Klasifikace (1-4)	Zapiše se ročník, kam žák kontrakcí postupuje	Zapiše se stávající učitel (dojde-li ke změně vyučujícího, zapiše se jméno nového vyučujícího)	<i>Všechny kontrakční zkoušky – konané v pololetí nebo na konci školního roku</i>

závěrečná	Závěrečná zkouška	Klasifikace (1-4)	Zapíše se následující ročník, pokud žák nekončí studium	Zapíše se stávající učitel (dojde-li ke změně vyučujícího, zapíše se jméno nového vyučujícího)	<i>Všechny závěrečné zkoušky přípravného studia (PS1/I, PS 2/I, PS 1/II) a všechny závěrečné zkoušky absolventů před komisí (7/I, 4/II, 4/SPD)</i>
závěrečná	Absolventské vystoupení / Absolventská výstava	Klasifikace (1-4)	Zapíše se následující ročník, pokud žák nekončí studium	Zapíše se stávající učitel (dojde-li ke změně vyučujícího, zapíše se jméno nového vyučujícího)	<i>všechny závěrečné zkoušky absolventů probíhající formou vystoupení nebo výstavy (7/I, 4/II, 4/SPD)</i>
ostatní	Opravná zkouška	Klasifikace (1-4)	Zapíše se následující ročník, pokud žák nekončí studium	Zapíše se stávající učitel (dojde-li ke změně vyučujícího, zapíše se jméno nového vyučujícího)	<i>všechny opravné zkoušky z důvodu neprospěchu žáka (§5 vyhlášky)</i>
ostatní	Pololetní zkouška	Klasifikace (1-4)	zapíše se stávající ročník	Zapíše se stávající učitel (dojde-li ke změně vyučujícího, zapíše se jméno nového vyučujícího)	<i>všechny zkoušky z povinných předmětů, které se konají z důvodu nedostatečné docházky žáka v I. pololetí</i>