

SMĚRNICE O KOMISIONÁLNÍCH ZKOUŠKÁCH

vnitřní předpis č. 02/2025

Tato směrnice vychází z ustanovení Vyhlášky č. 71/2005 Sb. o základním uměleckém vzdělávání v platném znění (dále jen „vyhláška“), Školního řádu Základní umělecké školy Třebíč v platném znění (dále jen „školní řád“) a Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Třebíč v platném znění (dále jen „ŠVP“) a stanoví konání komisionálních zkoušek v Základní umělecké škole Třebíč (dále jen „škola“).

ČÁST A

ZKOUŠKY A KOMISE

Čl. I.

Konání komisionálních zkoušek

1. Ve škole se konají tyto komisionální zkoušky:

- přijímací do přípravného studia (zkouška předpokladů ke vzdělávání)
- přijímací do základního studia a studia pro dospělé (talentová zkouška)
- přijímací do studia s rozšířeným počtem vyučovacích hodin
- postupové do vyššího ročníku (včetně případů přearování žáka do vyššího ročníku – tzv. kontrakce ročníků)
- závěrečné (v každém ročníku přípravného studia, na konci I. a II. stupně základního studia, studia s rozšířeným počtem vyučovacích hodin a studia pro dospělé)
- ostatní
 - opravné (z důvodu neuspokojivého prospěchu - §5 vyhlášky)
 - pololetní (při uvolnění žáka z pravidelné docházky do povinného předmětu)

2. Z každé zkoušky pořídí komise protokol v elektronické formě v aplikaci iZUŠ, který musí obsahovat alespoň tyto informace: název a typ zkoušky (viz příloha 1), datum konání zkoušky, předmět a obsah zkoušky s uvedením hodnocení a doporučení komise, jména členů zkušební komise.

Čl. II.

Jmenování zkušebních komisí

1. Ředitelka školy jmenuje minimálně tříčlennou zkušební komisi. Předsedou komise je ředitelka školy nebo jí pověřený učitel.
2. O hodnocení zkoušky rozhoduje komise většinou hlasů, při rovnosti hlasů rozhoduje hlas předsedy.

ČÁST B

ORGANIZACE A PARAMETRY ZKOUŠEK

Čl. I.

Přijímací zkoušky do přípravného studia

(zkouška předpokladů ke vzdělávání)

1. Přípravné studium ke vzdělávání na I. stupni základního studia

Uchazeč obdrží pozvánku k přijímací zkoušce na e-mailovou adresu prvního zákonného zástupce uvedenou v přihlášce ke studiu. Pozvánka obsahuje identifikační kód uchazeče pro dané studijní zaměření, přesné datum a čas zkoušky, místo, kam se má uchazeč dostavit. Po vyhodnocení přijímacích zkoušek budou výsledky zveřejněny na webu školy – uchazeč bude označen pouze identifikačním kódem.

Cílem zkoušky je posoudit připravenost uchazeče ve věku 5 a 6 let ke vzdělávání v základní umělecké škole. Zkouška obsahuje pět kritérií, z nichž každé je hodnoceno počtem bodů 0 – 5. Maximální zisk bodů je 25. K výslednému hodnocení komise připojí vyjádření o doporučení (nedoporučení) uchazeče k přijetí do školy.

Kritéria:

Hudební obor:

zpěv písně
transpozice písně
opakování tónů
opakování motivů
rytmus

Výtvarný obor:

úchop a držení nástroje
jemná motorika
lineární kresba
objemové vyjádření
výtvarná zralost

Taneční obor:

rytmické dovednosti
koordinace a pohybová připravenost
tanečnost a kreativita
sociální a komunikační dovednosti
aktivita v hodině

Literárně-dramatický obor:

pěvecké a rytmické dovednosti
koordinace a pohybová připravenost
kreativita a originalita
výslovnost a komunikační dovednosti
sociální zralost

Forma a obsah zkoušky:

Hudební obor – individuální zkouška (zpěv libovolné písně a cappella, zpěv písně s doprovodem v různých tóninách, intonace - opakování tónů a motivů, rytmus – opakování rytmických motivů)

Výtvarný obor – práce v kolektivu (kresba dle předlohy a ilustrace k textu)

Taneční obor – práce v kolektivu - zkouška má dvě části (v různých termínech)

a) ve skupině uchazečů – rytmické schopnosti, správné držení těla, pohybová připravenost, tanečnost a kreativita

b) v kolektivu stávajících žáků – sociální a komunikační dovednosti, aktivita v hodině

Literárně-dramatický obor – práce v kolektivu formou plnění úkolů během jednoduchého příběhu

2. Přípravné studium ke vzdělávání na II. stupni základního studia

Uchazeč obdrží pozvánku k přijímací zkoušce na e-mailovou adresu prvního zákonného zástupce uvedenou v přihlášce ke studiu. Pozvánka obsahuje identifikační kód uchazeče pro dané studijní zaměření, přesné datum a čas zkoušky, místo, kam se má uchazeč dostavit. Po vyhodnocení přijímacích zkoušek budou výsledky zveřejněny na webu školy – uchazeč bude označen pouze identifikačním kódem.

Cílem zkoušky je posoudit připravenost uchazeče (staršího třinácti let) ke vzdělávání ve zvoleném uměleckém oboru na II. stupni základního studia. Posuzuje se zejména:

- úroveň dosavadních znalostí a dovedností ve zvoleném oboru (nástroji)
- jaké má předpoklady pro zvolený obor (nástroj) – použije se obsah a hodnocení pro talentové zkoušky pro základní studium v daném oboru – viz část B, čl. II.

K výslednému hodnocení komise připojí vyjádření o doporučení (nedoporučení) uchazeče k přijetí do školy.

Čl. II.

Přijímací zkoušky do základního studia a studia pro dospělé (talentová zkouška)

Uchazeč obdrží pozvánku k přijímací zkoušce na e-mailovou adresu prvního zákonného zástupce uvedenou v přihlášce ke studiu. Pozvánka obsahuje identifikační kód uchazeče pro dané studijní zaměření, přesné datum a čas zkoušky, místo, kam se má uchazeč dostavit. Po vyhodnocení přijímacích zkoušek budou výsledky zveřejněny na webu školy – uchazeč bude označen pouze identifikačním kódem.

Talentovou zkouškou se prověřuje míra talentu pro zvolený obor. Zkouška obsahuje pět kritérií, z nichž každé je hodnoceno počtem bodů 0 – 5. Maximální zisk bodů je 25. K výslednému hodnocení komise připojí vyjádření o doporučení (nedoporučení) uchazeče k přijetí do školy.

Kritéria:

Hudební obor:

zpěv písně
transpozice písně
opakování tónů
opakování motivů
rytmus

Výtvarný obor:

perspektivní zobrazování
lineární kresba
objemové vyjádření
výtvarná zralost
ilustrativní zobrazování

Taneční obor:

rytmické dovednosti
koordinace a pohybová připravenost
tanečnost a kreativita
sociální a komunikační dovednosti
aktivita v hodině

Literárně-dramatický obor:

výslovnost
interpretace básně či prózy
hra v situaci a v roli
sociální a komunikační dovednosti
kreativita a originalita

Forma a obsah zkoušky:

Hudební obor – individuální zkouška (zpěv libovolné písně a cappella, zpěv písně s doprovodem v různých tóninách, intonace - opakování tónů a motivů, rytmus – opakování

rytmických motivů)

Výtvarný obor – práce v kolektivu (kresba dle předlohy a ilustrace k textu)

Taneční obor – práce v kolektivu - zkouška má dvě části (v různých termínech)

a) ve skupině uchazečů – rytmické schopnosti, správné držení těla, pohybová připravenost, tanečnost a kreativita

b) v kolektivu sávajících žáků – sociální a komunikační dovednosti, aktivita v hodině

Literárně-dramatický obor – individuální práce – přednes předem připraveného textu (poezie, próza, monolog) – kolektivní práce – dramatické hry, kreativita, samostatnost, aktivita

Čl. III.

Přijímací zkoušky do studia s rozšířeným počtem vyučovacích hodin

Uchazeč o studium s rozšířeným počtem vyučovacích hodin prokazuje míru získaných znalostí a dovedností vzhledem ke vzdělávacímu obsahu vyučovacího předmětu v daném ročníku, hlubší zájem o studium a předpoklady pro další studium ve střední, vyšší odborné případně vysoké škole s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením. Zkoušky se zpravidla konají v termínech souběžných s postupovými zkouškami a závěrečnými zkouškami.

Předmětem zkoušky je předvedení připraveného repertoáru (ročníkové práce), případně splnění dalších zadaných úkolů.

K výslednému hodnocení komise připojí vyjádření o doporučení (nedoporučení) uchazeče k přijetí do studia s rozšířeným počtem vyučovacích hodin

Čl. IV.

Postupové zkoušky

Postupovou zkouškou se ověřuje míra získaných znalostí a dovedností žáka vzhledem k individuálním možnostem žáka (formativní hodnocení), ke vzdělávacímu obsahu vyučovacího předmětu v daném ročníku (normativní hodnocení), lze použít i metodu porovnávání s ostatními žáky stejného ročníku (komparativní hodnocení), jakož i posoudit pokrok a vývoj žáka v daném období (individuální hodnocení). Výsledek postupové zkoušky se hodnotí klasifikací (1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – uspokojivý, 4 – neuspokojivý) a je jedním z ukazatelů pro celkové hodnocení žáka za daný ročník – viz kapitola 8.1 ŠVP. Postupové zkoušky se konají před koncem školního roku, zpravidla v měsíci červnu. Termín postupových zkoušek vyhlašuje ředitelka školy.

1. Hudební obor

Postupové zkoušky se v jednotlivých studijních zaměřeních konají z těchto povinných vyučovacích předmětů:

STUDIJNÍ ZAMĚŘENÍ	VYUČOVACÍ PŘEDMĚT
Hra na klavír	Hra na klavír
Hra na varhany	Hra na varhany
Hra na elektronické klávesové nástroje	Hra na EKN
Hra na housle	Hra na housle
Hra na violu	Hra na violu
Hra na violoncello	Hra na violoncello
Hra na zobcovou flétnu	Hra na zobcovou flétnu
Hra na flétnu	Hra na flétnu
Hra na klarinet	Hra na klarinet
Hra na saxofon	Hra na saxofon
Hra na fagot	Hra na fagot
Hra na trubku	Hra na trubku
Hra na trombon	Hra na trombon
Hra na tenor	Hra na tenor
Hra na baryton	Hra na baryton
Hra na kytaru	Hra na kytaru
Hra na elektrickou kytaru	Hra na elektrickou kytaru

Hra na basovou kytaru	Hra na basovou kytaru
Hra na bicí nástroje	Hra na bicí nástroje
Sólový zpěv	Sólový zpěv
Popový zpěv	Popový zpěv
Sborový zpěv	Sborový zpěv
Hra na akordeon	Hra na akordeon
Elektronické zpracování hudby a zvuková tvorba	EZHST
Skladba	Základy skladby

Obsahem zkoušky je předvedení připraveného repertoáru (ročníkové práce), případně splnění dalších zadaných úkolů.

2. Výtvarný obor

Postupová zkouška se ve studijním zaměření Výtvarná tvorba koná z povinného vyučovacího předmětu **Plošná tvorba**. Zkouška je realizována formou ročníkové práce.

3. Taneční obor

Postupové zkoušky se v jednotlivých studijních zaměřeních konají z těchto povinných vyučovacích předmětů:

STUDIJNÍ ZAMĚŘENÍ	ROČNÍK	VYUČOVACÍ PŘEDMĚT
Tanec 1	1 – 2/I	<i>jeden z těchto povinných předmětů:</i> Současný a kreativní tanec Lidový tanec
	3 – 6/I	<i>jeden z těchto povinných předmětů:</i> Lidový tanec Současný tanec
	1 – 3/II	<i>jeden z těchto povinných předmětů:</i> Lidový tanec Současný tanec Klasický tanec
Tanec 2	1 – 2/I	<i>jeden z těchto povinných předmětů:</i> Současný a kreativní tanec Lidový tanec
	3 – 6/I 1 – 3/II	Současná taneční tvorba

Obsahem zkoušky je předvedení předem připravené choreografie, případně splnění dalších zadaných úkolů.

4. Literárně - dramatický obor

Postupová zkouška se koná ve studijním zaměření Literárně – dramatická tvorba z těchto povinných vyučovacích předmětů:

STUDIJNÍ ZAMĚŘENÍ	ROČNÍK	VYUČOVACÍ PŘEDMĚT
Literárně – dramatická tvorba	1 a 2/I	Dramatická průprava
	3 – 6/I	Přednes
	1 – 3/II	

Obsahem zkoušky je individuální přednes žáka.

Ve všech oborech lze nadaného nebo mimořádně nadaného žáka na konci prvního nebo druhého pololetí přeradit do některého z vyšších ročníků bez absolvování předchozího ročníku či ročníků, a to po úspěšném vykonání postupových zkoušek ze všech povinných předmětů.

Čl. V.
Závěrečné zkoušky

A. Závěrečné zkoušky na konci každého ročníku přípravného studia.

1. Hudební obor

Závěrečné zkoušky v přípravném studiu se v jednotlivých studijních zaměřeních konají z těchto povinných vyučovacích předmětů:

STUDIJNÍ ZAMĚŘENÍ	VYUČOVACÍ PŘEDMĚT		
	PS 1. ročník – I. st.	PS 2. ročník – I. st.	PS 1. ročník – II. st.
Hra na klavír	Hra na klavír	Hra na klavír	Hra na klavír
Hra na varhany	-	-	Hra na varhany
Hra na elektronické klávesové nástroje	Hra na EKN	Hra na EKN	Hra na EKN
Hra na housle	Hra na housle	Hra na housle	Hra na housle
Hra na violu	-	-	Hra na violu
Hra na violoncello	Hra na violoncello	Hra na violoncello	Hra na violoncello
Hra na zobcovou flétnu	Hra na zobcovou flétnu	Hra na zobcovou flétnu	Hra na zobcovou flétnu
Hra na flétnu	Hra na flétnu	Hra na flétnu	Hra na flétnu
Hra na klarinet	Hra na klarinet	Hra na klarinet	Hra na klarinet
Hra na saxofon	Hra na saxofon	Hra na saxofon	Hra na saxofon
Hra na fagot	Hra na fagot	Hra na fagot	Hra na fagot
Hra na trubku	Hra na trubku	Hra na trubku	Hra na trubku
Hra na trombon	Hra na trombon	Hra na trombon	Hra na trombon
Hra na tenor	Hra na tenor	Hra na tenor	Hra na tenor
Hra na baryton	Hra na baryton	Hra na baryton	Hra na baryton
Hra na kytaru	Hra na kytaru	Hra na kytaru	Hra na kytaru
Hra na elektrickou kytaru	Hra na elektrickou kytaru	Hra na elektrickou kytaru	Hra na elektrickou kytaru
Hra na basovou kytaru	-	-	Hra na basovou kytaru
Hra na bicí nástroje	Hra na bicí nástroje	Hra na bicí nástroje	Hra na bicí nástroje
Sólový zpěv	Sólový zpěv	Sólový zpěv	Sólový zpěv
Popový zpěv	-	-	Popový zpěv
Sborový zpěv	Sborový zpěv	Sborový zpěv	Sborový zpěv
Hra na akordeon	Hra na akordeon	Hra na akordeon	Hra na akordeon
Elektronické zpracování hudby a zvuková tvorba	Hra na EKN	Hra na EKN	EZHST
Skladba	-	-	Základy skladby

Obsahem zkoušky je předvedení připraveného repertoáru (ročníkové práce), případně splnění dalších zadaných úkolů.

2. Výtvarný obor

Závěrečné zkoušky v přípravném studiu se konají z těchto povinných vyučovacích předmětů:

STUDIJNÍ ZAMĚŘENÍ	VYUČOVACÍ PŘEDMĚT		
	PS 1. ročník – I. st.	PS 2. ročník – I. st.	PS 1. ročník – II. st.
Výtvarná tvorba	Přípravná výtvarná tvorba	Přípravná výtvarná tvorba	Plošná tvorba

Zkouška je realizována formou ročníkové práce.

3. Taneční obor

Závěrečné zkoušky v přípravném studiu se v jednotlivých studijních zaměřeních konají z těchto povinných vyučovacích předmětů:

STUDIJNÍ ZAMĚŘENÍ	VYUČOVACÍ PŘEDMĚT		
	PS 1. ročník – I. st.	PS 2. ročník – I. st.	PS 1. ročník – II. st.
Taneční příprava	Taneční průprava	Taneční průprava	-
Tanec 1	-	-	<i>jeden z těchto povinných předmětů:</i> Lidový tanec Současný tanec Klasický tanec
Tanec 2	-	-	Současná taneční tvorba

Obsahem zkoušky je předvedení předem připravené choreografie, případně splnění dalších zadaných úkolů.

4. Literárně - dramatický obor

Závěrečné zkoušky v přípravném studiu se konají z těchto povinných vyučovacích předmětů:

STUDIJNÍ ZAMĚŘENÍ	VYUČOVACÍ PŘEDMĚT		
	PS 1. ročník – I. st.	PS 2. ročník – I. st.	PS 1. ročník – II. st.
Malý umělec v tvůrčím světě	Malý umělec	Malý umělec	-
Literárně – dramatická tvorba	-	-	Přednes

Obsahem zkoušky je vypracování (splnění) předem zadaného úkolu v rámci daného vyučovacího předmětu.

B. Závěrečné zkoušky na konci I. a II. stupně základního studia, studia s rozšířeným počtem vyučovacích hodin a studia pro dospělé.

Závěrečná zkouška může mít formu absolventského vystoupení nebo vystavení výtvarných prací na výstavě. Závěrečné zkoušky mají parametry postupových zkoušek a konají se z povinných vyučovacích předmětů uvedených v části B, čl. IV. této směrnice.

Čl. VI.

Ostatní zkoušky – Opravné zkoušky

Konání opravných zkoušek upravuje §5 vyhlášky. Žák, který je na konci druhého pololetí hodnocen stupněm prospěchu 4 – neuspokojivý v některém z povinných vyučovacích předmětů, koná opravnou zkoušku. Opravná zkouška má parametry zkoušky postupové.

Čl. VII.

Ostatní zkoušky – Pololetní zkoušky

Pololetní zkoušky se konají při uvolnění žáka z pravidelné docházky do povinného předmětu, a také v případech nadměrné absence žáka (nad 50% vyučovacích hodin v daném pololetí) v povinném vyučovacím předmětu. Vykonání zkoušky je v takovém případě podmínkou pro hodnocení žáka za dané pololetí. Zkouška probíhá obdobně jako zkouška postupová; zkušební komise posuzuje úroveň plnění ročníkových výstupů daných vzdělávacím obsahem vyučovacího předmětu vzhledem k příslušnému pololetí.

ČÁST C

ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

Tento vnitřní předpis obsahuje přílohu č. 1 – Typy a názvy zkoušek.

Tento vnitřní předpis nabývá účinnosti dne 20. ledna 2025

Ruší se platnost vnitřního předpisu č. 03/2023

Mgr. Eva Vaňková, dipl. um.
ředitelka Základní umělecké školy Třebíč

TYPY A NÁZVY ZKOUŠEK

v elektronickém informačním systému iZUŠ

TYP ZKOUŠKY	NÁZEV ZKOUŠKY	HODNOCENÍ	POSTUPUJE DO ROČNÍKU	PŘIDĚLEN DO TŘÍDY	POPIS
přijímací	Přijímací zkouška	přijat – nepřijat (v okamžiku zkoušky se nevyplňuje)	zapiše se ročník, kam uchazeč náleží podle věku (PS1/I, PS 2/I, PS 1/II)	v okamžiku zkoušky se nevyplňuje	<i>Všechny přijímací zkoušky do přípravného studia (PS1/I, PS 2/I, PS 1/II)</i>
přijímací	Talentová zkouška	přijat – nepřijat (v okamžiku zkoušky se nevyplňuje)	obvykle se zapiše úvodní ročník příslušného stupně (1/I, 1/II, 1/SPD) nebo ročník, kam uchazeč náleží podle věku	v okamžiku zkoušky se nevyplňuje	<i>Všechny přijímací zkoušky do základního studia a studia pro dospělé</i>
postupová	Postupová zkouška	Klasifikace (1-4)	Zapiše se následující ročník, do kterého žák postupuje, nebo „končí studium“ v případě, že je tato skutečnost v době zkoušky známá nebo byla podána odhláška	Zapiše se stávající učitel (dojde-li ke změně vyučujícího, zapiše se jméno nového vyučujícího)	<i>Všechny postupové zkoušky na konci školního roku (1- 6/I, 1- 3/II, 1-3/SPD) a všechny zkoušky z povinných předmětů, které se konají z důvodu nedostatečné docházky žáka v II. pololetí</i>
postupová	Kontrakční zkouška	Klasifikace (1-4)	Zapiše se ročník, kam žák kontrakcí postupuje	Zapiše se stávající učitel (dojde-li ke změně vyučujícího, zapiše se jméno nového vyučujícího)	<i>Všechny kontrakční zkoušky – konané v pololetí nebo na konci školního roku</i>
závěrečná	Závěrečná zkouška	Klasifikace (1-4)	Zapiše se následující ročník, pokud žák nekončí studium, nebo „končí studium“ v případě, že je tato skutečnost v době zkoušky známá nebo byla podána odhláška	Zapiše se stávající učitel (dojde-li ke změně vyučujícího, zapiše se jméno nového vyučujícího)	<i>Všechny závěrečné zkoušky přípravného studia (PS1/I, PS 2/I, PS 1/II) a všechny závěrečné zkoušky absolventů před komisí (7/I, 4/II, 4/SPD)</i>
závěrečná	Absolventské vystoupení / Absolventská výstava	Klasifikace (1-4)	Zapiše se následující ročník, pokud žák nekončí studium, nebo „končí studium“ v případě, že je tato skutečnost v době zkoušky známá nebo byla podána odhláška	Zapiše se stávající učitel (dojde-li ke změně vyučujícího, zapiše se jméno nového vyučujícího)	<i>všechny závěrečné zkoušky absolventů probíhající formou vystoupení nebo výstavy (7/I, 4/II, 4/SPD)</i>

ostatní	Opravná zkouška	Klasifikace (1-4)	Zapíše se následující ročník, pokud žák nekončí studium, nebo „končí studium“ v případě, že je tato skutečnost v době zkoušky známá nebo byla podána odhláška	Zapíše se stávající učitel (dojde-li ke změně vyučujícího, zapíše se jméno nového vyučujícího)	<i>všechny opravné zkoušky z důvodu neprospěchu žáka (§5 vyhlášky)</i>
ostatní	Pololetní zkouška	Klasifikace (1-4)	zapíše se stávající ročník	Zapíše se stávající učitel (dojde-li ke změně vyučujícího, zapíše se jméno nového vyučujícího)	<i>všechny zkoušky z povinných předmětů, které se konají z důvodu nedostatečné docházky žáka v I. pololetí</i>